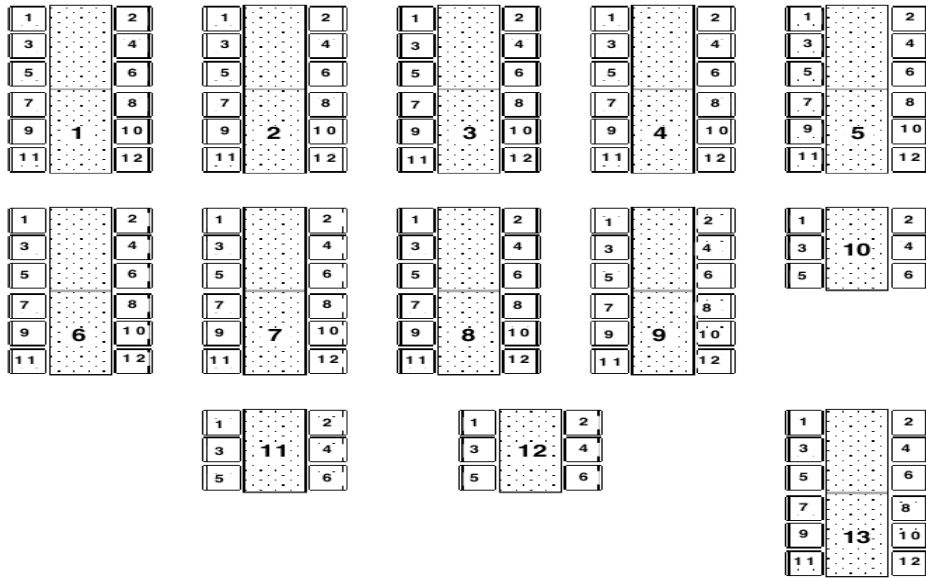


Bühne



BOLLITT'o misto
 Gemischter Chor Bolligen
 Gemischter Chor Ittigen

**Männerchor
 Bolligen**

Der Schpuntz

Eintritt
 Erwachsene: Fr. 20.—
 Kinder: Fr. 5.—



Komödie von Marcel Pagnol

Regie Beat Sommer

mit konzertantem Zwischengesang der Chöre
 BOLLITT'o misto und Männerchor Bolligen
 im Kulturzentrum Reberhaus in Bolligen

Platzreservation ab 22. Januar 2018 (dringend empfohlen!)
 Irene Zingg, Tel. 031/922 23 87 (Montag – Freitag 8.00 – 11.00 Uhr)

Billette für reservierte Plätze bitte **bis 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn**
 abholen. Danke!

Männerchor Bolligen / www.maennerchor-bolligen.ch

Dirigentin Susanne Kiener-Sterchi

Akkordeon Marianna D'Incau

Präsident Peter Sterchi, Ruedimatte 4, 3065 Bolligen

Tel. 031 021 39 26 / pe.sterchi@bluewin.ch

Chor BOLLITT'o misto / www.bollittomisto.ch

Dirigent Paul Hirt

Präsidentin Regula Sterchi, Hausmattstrasse 70, 3063 Ittigen

Tel. 031 921 20 82 / 079 694 57 17 / regula.sterchi@outlook.com

Vorstellungen

Freitag	16. Februar 2018	20:00 Uhr	
Samstag	17. Februar 2018	20:00 Uhr	Tombola
Sonntag	18. Februar 2018	14:30 Uhr	Tombola
Mittwoch	21. Februar 2018	20:00 Uhr	
Freitag	23. Februar 2018	20:00 Uhr	Tombola
Samstag	24. Februar 2018	20:00 Uhr	Tombola

Zum Stück

René, der Neffe eines Spezereiwarenhändlers, ist vom Kino besessen. Er hat sein Dorf bisher zwar noch nie verlassen, hält sich aber dennoch für einen verkannten Filmstar.

Als eines Tages in dem verschlafenen Provinzort eine Filmcrew auftaucht, wittert er seine grosse Chance. Obwohl ihn das gesamte Filmteam zunächst verspottet und seine Spielchen mit ihm treibt, heftet er sich hartnäckig an dessen Fersen und beweist schliesslich - zum Erstaunen aller - sein schauspielerisches Talent ...

Lieder (alphabetisch)

Aber dich gibt's nur einmal für mich – PIT Satz Eckerhart Hehrer	Männerchor Bolligen
Bel Ami – Peter Reber/Rolf Zuckowski Satz Paul Hirt	Chor BOLLITT'o misto
Cinéma – Theo Mackeben Satz Paul Hirt	beide Chöre gemeinsam
Feuilles Oh - in einer Bearbeitung von Paul Hirt	Chor BOLLITT'o misto
Igl sains dalla seira – Alwin Muoth	Männerchor Bolligen
Increschantüm - Nuot Vonmoos	Männerchor Bolligen
Marina – Rocco Granata Satz Pasquale Thibaut	Männerchor Bolligen
Paris 14 - in einer Bearbeitung von Paul Hirt	Chor BOLLITT'o misto
Paris o ja ja – Uli Führe	Chor BOLLITT'o misto

Personen und ihre Darsteller

Onkel Baptiste, Spezereihändler	Peter Sterchi
Tante Clarisse, seine Frau	Bertha Kummer
René, sein Neffe	Mauro Brazzelli
Casimir, dessen Bruder	Res Habegger
Meyerboom, Filmproduzent	Hansruedi Ruckstuhl
Charles, Regisseur	Andreas Witschi
Françoise, Script-Girl	Regula Sterchi
Michèle, Regieassistentin	Monica Ricco
Astruc, Kameramann	Res Habegger
Chantal, Film-Tonmeisterin	Romy Schläfli
Rita Dolores, Filmschauspielerin	Prisca Moser
Galubert, Filmschauspieler	Alfred Keusen
Kellner	Jürg Aeschlimann
Film-Kandidatin	Elisabeth Witschi
Requisiteurin	Irene Zingg
Zwei Bühnenarbeiterinnen und Premierengäste	Elisabeth Witschi und Irene Zingg
Kundin	Verena Balzli

Ort der Handlung

Zuhause bei René Fabre und im Filmstudio in Paris

Regie	Beat Sommer
Souffleuse	Verena Balzli
Maske	Susanna Ruckstuhl
Bühnenbild	Alfred Keusen
Technik	Hans Stettler
Fotos	Damiano Moser

Theaterverlag Elgg
3123 Belp